

Писатели о Есенине



Поэзию Есенина люблю, вижу в ней полное и искреннее выражение чувств человека, любящего свою Родину и её природу. Творчество Есенина ставлю высоко, потому что оно очень национально и вместе с тем включает в себя и общечеловеческие черты.

В. Рождественский

Стихи Есенина пользуются большой популярностью у современных молодых людей. Они поются, как романсы и песни. Он - цельный поэтический характер, с трагической судьбой, - последний поэт деревни.

Н. Тихонов

Считаю необходимым сказать, что творчество Есенина сыграло большую роль в нашей поэзии и что все известные мне писатели относятся к Есенину уважительно и нежно и все мы до сих пор горюем о его ранней и трагической смерти...

Я. Смеляков

Есенин — великий русский поэт. Есенин бесспорно оказывает большое влияние на всю последующую поэзию и будет его оказывать...

В. Солоухин

МБУК «Павловская межпоселенческая модельная библиотека им. И. Л. Шумилова»



*Ежегодно
около 3 тысяч человек пользуются
услугами библиотеки*

**Ежедневно
свыше 100 человек
посещают
библиотеку**

*Библиотечный фонд
составляет более 50000
экземпляров документов*

Режим работы:

ежедневно: с 9 до 18 ч.
воскресенье – с 9 до 17 ч.
выходной день – суббота
наш адрес: с. Павловск, ул. Ленина, 1
эл. адрес: kniga1234@rambler.ru
телефон – (385)812–19–87.
адрес сайта: <http://pavlovskbibl.ucoz.ru/>



Поющее сердце России

1895–1925

*120 лет со дня рождения
Сергея Александровича
Есенина*

Павловск–2015

Последний поэт деревни



Сергей Александрович Есенин родился 21 сентября 1895 г. в крестьянской семье в селе Константинове Рязанской губернии. С 1904 по 1912 год учился в Константиновском земском училище и в Спас-Клепиковской школе. За это время им

было написано более 30 стихотворений. «Береза» - первое напечатанное стихотворение С. Есенина. С первых же стихов в поэзию Есенина входят темы родины и революции.

С августа 1912 г. живет в Москве, работает в лавке, потом в типографии Сытина. Учился на историко-философском отделении Московского городского Народного университета им. Шанявского, не закончил. В конце 1913 года сближается с Суриковским литературно-музыкальным кружком.

В 1915 году Есенин приезжает в Петроград, встречается с А. Блоком, который оценил «свежие, чистые, голосистые» стихи «талантливого крестьянского поэта-самородка», помог ему, познакомил с писателями и издателями. Осенью 1915 г. он входит в литературную группу «Краса» и литературно-художественное общество «Страда».

В 1915-1916 гг. у гармоничного лирического героя Есенина появился мятежный двойник, «грешник», «бродяга и вор». В этот период Есенин испытал на себе влияние идеолога скифства Р.В. Иванова-Разумника.



В первой половине 1916 г. С.А. Есенин призывается в армию, получает назначение санитаром в Царскосельский военно-санитарный поезд. Вместе с Клюевым дают концерты. В день своих именин Есенин получил от великой княгини Елизаветы Федоровны икону Сергия Радонежского.

События 1917 года вызвали резкий перелом в творчестве поэта. И Февральскую, и Октябрьскую революции он принял по-скифски, как крестьянские и христианские по содержанию. Есенин сближается с эсерами. В 1919 Есенин - один из идеологов имажинизма.

Женившись на американской танцовщице Айседоре Дункан, с мая 1922 до августа 1923 года Есенин жил за границей: в Германии, Бельгии, Франции, Италии, США. Из заграничной поездки он привез сборник «Москва кабацкая», который был издан в 1924 году.

Поэзия С.А. Есенина последних, самых трагических лет (1922-1925) отмечена стремлением к гармоническому мироощущению. Чаще всего в лирике ощущается глубокое осмысление себя и Вселенной.

Жизнь С. А. Есенина трагически оборвалась 28 декабря 1925 года в Петрограде, в гостинице «Англетер» при невыясненных обстоятельствах. Похоронен поэт в Москве на Ваганьковском кладбище.



*Гляжу в поле, гляжу в небо -
И в полях и в небе рай.
Снова тонет в колнах хлеба
Незапаханый мой край.*

*Снова в рощах непасёных
Неизбывные стада,
И струится с гор зелёных
Златоструйная вода.*

*О, я верю - знать, за муки
Над пропавшим мужиком
Кто-то ласковые руки
Проливает молоком.*

Сергей Есенин

