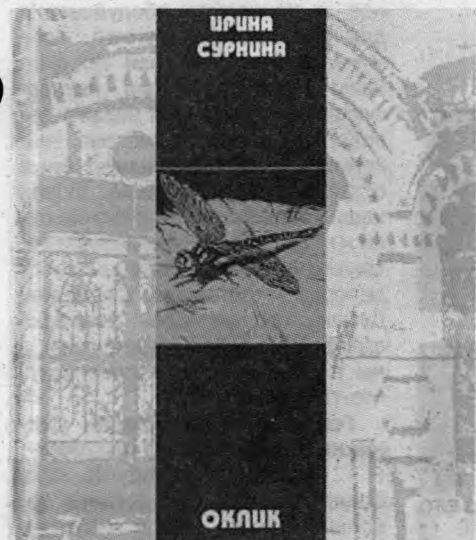


Алтай поэтический

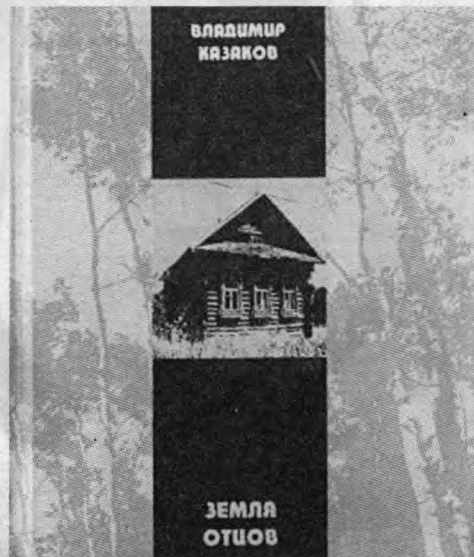
● Все мы живем в одном мире, нас окружают одни и те же вещи, мы становимся свидетелями одних и тех же событий, но вот дать поэтическую оценку происходящему могут лишь немногие. Стихи о малой родине... Редко кто из алтайских поэтов обходит эту тему стороной.

Природа, быт, семья - все, из чего складывается жизнь человека и мир вокруг него, наполняет поэзию алтайской поэтессы **Ирины Сурниной**. С выходом в свет ее сборника «Оклик» поэтически богатый мир Алтая обрел еще одно заметное лицо в галерее талантливых стихотворцев. Сила убеждения поэтессы в том, что читатель ни на миг не усомнится, что «холодное солнце цветет золотою малиной», «пасутся на звездах хрустальные кони», «еще береза густогрива» и т.д.



Поэтический сборник **Евгении Ткалич** «Сиреневый город». Откроем его. Опубликованные в нем стихи заслуживают того, чтобы их прочли. «Не беда, если меж колосков - васильки, как осколочки неба. Рожь невысима без васильков, как Россия без черного хлеба». Точность образов, глубокий смысл - все это в полной мере присутствует в поэзии Евгении Ткалич.

Стихотворный сборник члена Союза писателей России **Владимира Казакова** «Земля отцов» - это своеобразный подарок читателям, которые бережно хранят в памяти незабываемые картины своего детства, неповторимые красоты родной алтайской природы.



Новая книга барнаульской поэтессы **Елены Рябовой** «Когда разводит ночь мосты» наполнена жизненной мудростью, которая скрыта за красотой строчек. В разное время поэтесса занималась в литературных студиях членов Союза писателей Геннадия Панова, Александра Родионова. Вместе с автором читатель проходит через круговорот различных этапов ее жизни, судьбы.

Сборник стихов лауреата премии им. Л. Мерзликина **Сергея Ключникова** «Полезвию моих противоречий» - это своеобразная исповедь автора, его поступки, прожитая жизнь и необыкновенное доверие к читателю. Нельзя без волнения читать такие его стихи - «Протяни мне ладони...», «Запеклось мое имя у Бога на добрых устах», «И опять я с собою один на один».

«Книга ветра» **Елены Безруковой** насквозь пронизана природными стихиями - воды, ветра, это отражающие их мелодии и чувства. Поэтическое достоинство сборника в том, что автор в каждом

стихотворении стремится к обретению силы.

*«Хватая сердцем жизнь, как небо ртом.
Когда дыхание - сплошь из передышек,
Друзья мои, мы плачем об одном,
Когда о разном говорим и пишем».*



Добро пожаловать в искренний, положительный мир **Светланы Храмушиной**. Энергетика ее стихов в сборнике «Качели» придется по душе. Ее стихи живые. Их энергетика переливается со страниц книги в сердце читателя. «Качели» - первая самостоятельная книга стихов автора. О чем она? О жизни во всех ее проявлениях.

Книга павловчанки **Валентины Чуликовой** «Полюнь да пепел» - это повествование о большой любви к Родине, обращение к своим истокам. Валентина спешит запечатлеть красоту родной природы, мелодию чувств, на которые так щедро ее душа. Свое творчество она пропускает через сердце так, чтобы ее слушатели, читатели поверили ей и испытали те же чувства, что и автор. Этот сборник стихов еще и поклон тем, кто в годы войны не щадил жизни для мирного будущего грядущих поколений.

Приглашаем любителей поэзии в Павловскую модельную библиотеку, где вы можете познакомиться с этими сборниками стихов.

Н. КОБОВА, библиотекарь

МНЕНИЕ

Давайте дарить книги

2015 год объявлен в России Годом литературы. Мы всегда гордились тем, что живем в самой читающей стране мира. В каждой семье была своя библиотека. Теперь книги заменили современные гаджеты. Однако многим по-прежнему хочется взять в руки книгу и погрузиться в мир литературы.

Раньше мы приобретали заветные книги, меняли макулатуру на них, заказывали друзьям и знакомым, ездившим по разным городам страны. Каждый том домашней библиотеки - как зарубка в памяти. Возьмешь его и вспомнишь о людях, событиях.

К сожалению, люди уходят из жизни, а их библиотеки остаются. Наследники порой не знают, что делать с сотней-другой книг. Не хоронить же их, как в далекой древности, вместе с хозяином... Иногда, стыдливо оглядываясь, выносят ровной стопочкой книги на выброс. Делают это с надеждой, что кто-нибудь заберет их к себе.

В связи с этим у меня есть предложение. Можно же книги подарить. Это могут быть библиотеки детских садов, школ, больниц, детского дома, детского санатория, техникума, психоинтерната. Думаю, что и сельские библиотечные фонды нуждаются в пополнении. Уверена, что ваши подарки будут приняты с большой радостью и искренней благодарностью.

Я поступаю именно так. Мною уже переданы книги в дар библиотекам районной и краевой больниц, музею-заповеднику им. В.М. Шукшина в Сrostках. На традиционных Рождественских чтениях в Косихе землякам знаменитого поэта я передала сборник его стихов, который приобрела в 1984 году в Сочи. Это редкая книга, ее тираж всего 10 тысяч экземпляров. Очень рада, что страницы этой красочной, великолепно иллюстрированной книги сможет посмотреть еще не один читатель и посетитель музея.

Р. АФАНАСЬЕВА, с. Павловск
(Подготовила Ирина НЕМОВА)

ТВОРЧЕСТВО

Сказка о горихвостке

Союз охраны птиц России ежегодно объявляют птицу года. Выбранная птица года оказывается в центре внимания любителей природы, детей, взрослых, привлекая к творческой и природоохранной деятельности. Птицей 2015 года стала горихвостка. Свое имя она получила за постоянно подрагивающий яркий рыжий хвостик, похожий на язычок пламени. Об этой птице года я написала сказку и выступила перед одноклассниками.

Жила на земле птичка. Она была серая, неприметная. Строила гнезда, выводила птенцов, радовалась жизни.

Но однажды человек, не умеющий пользоваться огнем, случайно поджег сухую траву. Птичка заметалась. Весенний горячий ветер ворошил ее перышки. Она пыталась решить, что же делать?!

Огонь быстро подкрадывался к гнезду, где находились ее птенцы. Грустно и тревожно вскрикнув, птичка схватила птенцов и перенесла их в дупло рядом стоящего дерева.

Горло, зоб, пространство между глаз у нее обуглились, почернели. Грудь, брюшко, бока стали ржавчато-красного цвета, а хвост только подпалился и вспыхнул огнем. От испуга он стал подергиваться.

Люди видели, как в тревоге взметнулась птица ввысь. Огонь быстро затих. А птичка с новым оперением от радости запела мелодично и звучно, забравшись высоко на дерево. С тех пор она поет почти круглосуточно, умоляя лишь в самую глухую часть ночи.

Ее стали называть горихвостка.

Полина ХАУСТОВА, ученица 7 класса
Кольванской школы
(Подготовила Елена БАЕВА)

РоссельхозБанк

Снижены ставки

по кредитам
на развитие личных
подсобных хозяйств

с. Павловск, ул. Калинина, д. 69,
тел.: (38581) 2-11-80

Подробности по телефону, на официальном сайте и в офисах
ОАО «Россельхозбанк». ОАО «Россельхозбанк». Генеральная
лицензия Банка России №3349 (бессрочная). Реклама.

Звонок по России бесплатный
8 800 200-02-90 | www.rshb.ru

