

Поздравляем!

Милую, родную, любимую мамочку, бабушку **Надежду Ивановну ПАНИНУ** поздравляем с юбилеем!

Мамочка, бабушка любимая, родная,
Мы твоей любовью дорожим
И за все спасибо говорим.
Живи легко, проблем не зная,
Пусть жизнь будет спокойна и проста,
Тебя мы очень любим, дорогая,
Всегда с тобою мы, твоя семья.

Дети, внуки

Нашу маму, бабушку, прабабушку **Ольгу Максимовну КАЙДАЛИНУ** поздравляем с 90-летним юбилеем!

Целый век почти остался позади,
Прожить его было совсем не просто.
Но остались впереди еще года,
И мы тебе здоровья пожелать

хотим любя.
Родные

От всей души поздравляем с 90-летием односельчанку **тетю Тасю ЛАПТЕВУ!** Желаем здоровья, счастья, добра. Чтобы не встретила плохого несчастья и подольше на свете жила!

С уважением, **Наташа, Витя, Рая, Петя, Ваня, Галя**

Юрия Ивановича АСТАНЧИКА с днем рождения!

Желаем удачи на долгие годы,
Хороших друзей и хорошей погоды,
Здоровья покрепче, чтоб век не болеть,
Чтоб жить, не тужить и душой

не стареть.

Бодрости духа, хорошего настроения!

Алтайская организация ветеранов ГСВГ

Алексея Ивановича БУГАЕВА поздравляем с 75-летием!

Пусть эта замечательная дата
В душе оставит добрый след.
Желаем тебе всего, чем жизнь богата:
Здоровья, счастья, долгих лет!
Пусть твоя нежность не гаснет с годами,
В душе сохранится твоя теплота.
Пусть долгие годы живут вместе с нами
Твоя любовь и доброта!

Родные

С Днем свадьбы!



Дорогих маму, папу, бабушку, дедушку **Тамару Савельевну и Виталия Афанасьевича ЖИЛИНЫХ** поздравляем с золотой свадьбой!

У вас сегодня свадьба золотая,
Она - как символ верности, любви!
И поздравляет вас семья большая,
Основа для которой - это вы!
И ваше счастье пусть не угасает,
Вы продолжайте верить и любить!
И внукам пусть в пример вас ставят,
Как надо долго и счастливо жить!

Дети, внуки, правнуки

Благодарим

Администрация Павловского сельсовета выражает благодарность руководству МУП «Павловские коммунальные сети» за оперативное реагирование и помощь, оказанную при ликвидации аварии водоснабжения в с. Боровиково.

ТВОРЧЕСТВО

О художнике-земляке

На прошлой неделе в Павловске состоялись Боруновские чтения, в рамках которых были подведены итоги конкурса эссе о творчестве нашего земляка, художника Г.Ф. Борунова. Работа ученицы 6 «А» класса Бродковской школы Алены Вафиной признана одной из лучших. Писать девочке помогала учитель русского языка и литературы М.А. Меркульева. По просьбе вдовы художника Лентины Александровны мы публикуем это эссе.

«Геннадий Федорович Борунов - заслуженный художник России, один из выдающихся художников Алтая, признанный мастер-живописец, наш земляк. Удивительно то, с какой мечтой он жил, к чему стремился. Именно эта мечта во многом определила его судьбу, жизненный путь.

Приятно осознавать, что жизнь и творчество мастера связаны не просто с Павловском, а с Забегаловкой, Бродками, с родной для меня школой. Ведь его детство прошло у этой же кромки вечно-зеленого бора, на берегу тихой, мелеющей жарким летом и бурливой, беспокойной в весеннюю распутицу речки Касмали. Он бегал теми же дорожками, дышал тем же воздухом, взбирался по тропинке на ту же горку, где стоит школа, в которую хожу и я. Все это и есть малая родина художника, которую он позже запечатлел на своих полотнах. Именно павловская земля дала ему силы и желание творить. А рисовал он с детства, рисовал то, что его окружало: дома, природу, людей...

После окончания Бродковской школы в 1945 году Геннадий Федорович достойно выдержал экзамен и стал студентом Московского художественного училища. За годы учебы посетил Третьяковскую галерею, знакомился с полотнами известных русских и зарубежных живописцев, учился профессии, привыкал к столичной

суете и городской жизни, но в душе всегда жил воспоминаниями о родных местах. Каждый свой приезд, каждую встречу с малой родиной воспринимал как праздник, как долгожданное событие. Сердце замирало уже от того, когда поезд, преодолев Урал, ехал по Сибири, а за окном проносились родные до боли картины: низины, болота, березовые колки... И земля черная, плодородная... Удивительно, насколько сильна может быть связь между человеком и родиной!

Г.Ф. Борунов прошел большую школу творческого мастерства, обучаясь в Ленинградском институте живописи, ваяния и зодчества. Получив блестящее образование, не остался в столицах, а приехал в Павловск, в родное село, где не было ни мастерской, ни заказов. Но было здесь для него нечто иное, о чем спустя годы Геннадий Федорович говорил: «Павловск - это не простое село, там есть что-то такое, что и не выразишь словами».

Знакомство с художником Г.Ф. Боруновым и его картинами началось со школьного музея, где представлена небольшая экспозиция о нем и его творчестве, где бережно хранится картина «Близится осень», подаренная им по случаю 75-летия родной школе с автографом и наилучшими пожеланиями. Посещение Павловской картинной галереи расширило познания о жизни художника и его работах.



Сибирь. Хлеб войны. 2005 г.



9 мая. Рядовые победы. 2000 г.

Мастерство живописца многогранно. Это и портреты наших земляков, и пейзажи родных павловских полей, Касмалинского бора, и тематические полотна, посвященные событиям прошлого.

Свои картины Геннадий Борунов писал, стремясь ярко и жизненно передать ту действительность, в которой он жил. Впечатления детских лет о крестьянском труде, красота родной земли проходят через все творчество художника. Главной темой является человечность, в которой он жил. Впечатления детских лет о крестьянском труде, красота родной земли проходят через все творчество художника. Главной темой является человечность, в которой он жил.

В картинах «Отец», «Механизаторы. Первый рейс», «Портрет сибирского богатыря Нестора Козина», «Председатель. Колхозная осень», «9 мая. Рядовые победы» персонажи - реальные люди: Леонид Забожанский и его дочь Надя в картине «Отец», Михаил Кольцов в картине «Председатель. Колхозная осень». Знакомых и близких друзей живописца можно увидеть и в других работах.

Героическое прошлое Алтая нашло отражение в работах художника «Элеватор. Хлеб - фронту», «Сибирь. Хлеб войны». Его картины рассказывают о самоотверженном труде людей, делавших все для скорейшей победы.

Особое место в творчестве живописца отведено пейзажам, в которых нашли свое отражение знакомые места Павловска и окрестности Барнаула. Именно эту красоту родной земли он очень хорошо чувствовал и смог передать в своих произведениях.

Бесконечно с гордостью

можно говорить о таланте нашего земляка. Он отмечен многими премиями и наградами. В родном Павловске его именем названа картинная галерея. Многие картины художника находятся не только в Алтайском государственном художественном музее, галереях Павловска, Рубцовска, но и в выставочных залах Горно-Алтайска, Кемерово, в Третьяковской галерее и даже за рубежом.

Просматривая работы Г.Ф. Борунова, мы без труда можем проследить его творческий путь и познакомиться не только с историей жизни мастера, но и целого поколения его современников.

Свое предназначение художник видел в том, чтобы оставить образы добрых и трудолюбивых людей, их усердие и простоту, их неоценимый вклад для потомков - будущих хозяев родной земли. И это ему удалось.

Работы Г.Ф. Борунова помогают нам увидеть живую историю. Жизнь и труд прошлого поколения, лица земляков, картины природы и изображения уголков родного села, важные события, происходившие на родной земле... Это большой труд художника, который рассказывает нам о том времени, которое мы не застали, о котором мы узнаем лишь из рассказов наших бабушек и дедушек да из учебников истории. А картины нашего художника-земляка являются яркими иллюстрациями ушедшей эпохи, побуждая с гордостью, уважением и благодарностью относиться к прошлому. Именно об этом и мечтал Г.Ф. Борунов».

**А. ВАФИНА,
М. МЕРКУЛЬЕВА,
с. Павловск**

(Подготовил Виталий СЫТЫХ)